

Studio TIMBUKTU



#PASSTHEMIC



LÄRARHANDLEDNING TILL STUDIO TIMBUKTU

ÖVNING 1: VAD BRINNER DU FÖR?

Ungdomarna i Senegal skriver och rappar om svårigheter de möter i vardagen och vad de vill förändra. Alla filmer nedan hittar du på www.plansverige.org/studio-timbuktu/

- Visa dokumentären om Studio Timbuktu som du hittar på (4:35 min).
- Fråga klassen och diskutera kort vad de tror är för skillnader respektive likheter på de svårigheter/orättvisor som ungdomar i Senegal och Sverige möter. Skriv upp på tavlan!
- Visa de korta personporträtten på Sister Penza & Abdel G, där de berättar om sin drivkraft och vad de vill förändra. (2:30 resp. 2:10 min)
- Jämför kort vad ni skrivit upp på tavlan och vad som sägs i filmerna.
- Dela sedan upp klassen i smågrupper om 2-3 personer och be dem diskutera vilka svårigheter de och andra ungdomar i Sverige möter i vardagen, stora som små och skriv upp på lappar.
- Efter en stund, avbryt och fråga dem, om de fick en chans att verkligen göra sig hörda och kunna påverka och förändra, vad skulle de vilja berätta? Be dem välja ut 1 ämne vardera av alla de förslag som skrivits ner. "Vad vill just DU berätta".
- Låt varje grupp/elev berätta vilket ämne de kom fram till.

FÖRDJUPNING (OM TID FINNS, FORTSÄTT GÄRNA DISKUTERA):

- Barn och ungdomars rättigheter: En bra grundövning finns i detta material <http://lyssna.nu/2013/11/vasnas/>
- Är det viktigt att göra sin röst hörd? Är det olika beroende på vem du är, var du bor eller hur gammal du är?
- Kan vi påverka och hur gör vi i så fall?
- Hur viktigt är det att ha framtidstro och drömmar? Tror du att alla har det?

ÖVNING 2: SKRIV EN TEXT

- Titta på filmerna "Vad är en bra låt" med Jason "Timbuktu" och Mapei. (0:40 resp. 0:35 min). Titta gärna på fler.
- Diskutera: Vad tycker du är en bra låt? Vad fångas du av?
- Nu är det dags att skriva en låt. Eleverna kan välja om de vill skriva enskilt eller i grupp. Använd gärna ämnena som diskuterades fram i övning 1. Det som behövs för att kunna vara med i text tävlingen är en vers och en refräng.
- Uppmuntra dina elever att lämna in sitt bidrag i texttävlingen på www.plansverige.org/passthemic/



FÖRDJUPNING:

Skapa låtar

Ta texterna vidare till musiklektionen, skapa musik till texten eller använd ett av åra färdiga beat som skapats speciellt till Studio Timbuktu och #passthemic. Genre ska vara Hiphop, soul, pop eller singer-songwriter.

Gör något mer - starta egen insamling

Dina elever får gärna engagera sig mer, genom att starta en egen insamling till förmån för Studio Timbuktu. Läs mer på: <https://startainsamling.plansverige.org/studiotimbuktu/>. Den klass som samlar in mest pengar till Studio Timbuktu får ett klasskonto av Soundtrap - en online, kollaborativ musikstudio där du kan skapa musik vart du än är.